

<<鐵鼠之檻（下）>>

图书基本信息

书名：<<鐵鼠之檻（下）>>

13位ISBN编号：9789866954979

10位ISBN编号：9866954978

出版时间：2008年07月06日

出版时间：獨步文化

作者：京極夏彦,きょうごく なつひこ

页数：448

译者：王華懋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鐵鼠之檻(下)>>

內容概要

繼暢銷絕版經典《姑獲鳥之夏》、《魍魎之匣》之后、全新京極堂系列足以與《玫瑰的名字》相抗衡的鉅著《鐵鼠之檻》在臺隆重推出！

揉合不可思議謎團、妖怪傳說、夢的解析與宗教論證…… 既詭異又理性，華麗而滔滔不絕辯證，開創推理獨特書寫新紀元。

是何種深仇大恨，讓高僧在死后化身為鼠？

我是滿懷恚怒，絕食而終的僧侶， 亡靈化為千千萬萬鐵牙石身之鼠， 我自愿墮入魔道，誓言噬盡佛像經典。

我以妄執為檻，無形無影、無邊無際， 人心是我的禁嚮，甚且……插翅難逃！

大雪冰封明慧寺，寺里僧侶接二連三被殺。

離奇謎團、禪之辯證、妖怪傳說…… 京極夏彥再次展現驚人功力，巧妙揉合心理與宗教，直指人心，破除一切執妄，并以恢宏筆力縱觀禪宗源流、發展及派別，帶領讀者一窺禪宗玄妙境界。

這世上沒有不可思議的事，只存在可能存在之物，只發生可能發生之事。

<<鐵鼠之檻（下）>>

作者簡介

日本最可能得到諾貝爾文學獎的推理小說家，也是日本最受歡迎的妖怪作家。

1963年3月26日出生於北海道小樽。

在成為作家之前，原本是平面設計，業務內容包括書籍的裝幀等。他在工作之餘，寫下了處女作《姑獲鳥之夏》，而於1994年出版的此作如今已成為推理史上的不朽名著。

1995年出版的《魍魎之匣》只是他的第二部小說，就拿下第四十九屆日本推理作家協會獎。

京極堂系列小說人物設定鮮明、佈局精彩，架構繁複，舉重若輕的書寫極具壓倒性魅力，書籍甫出版便風靡大眾，讀者群遍及各年齡層與行業。

目前正以讓人瞠目結舌的奇快速度創作。

在由他親手開啟的這一輪推理小說的太平盛世裡，京極夏彥無疑盡得輕、快、準、簡、繁之粹。

系列小說作品除了目前已出版七本的京極堂系列之外，尚有巷說百物語系列。

本系列的第三本《後巷說百物語》更讓京極夏彥拿下了2003年第130屆的直木獎，成為他的另一個高峰。

除了小說系列創作外，京極夏彥更參與妖怪專門誌《怪》的封面設計、裝幀、妖怪研究，和小說連載。

別人難以模仿、難以企及的作品，對他來說只是興趣。

<<鐵鼠之檻（下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>