

<<燦爛千陽>>

图书基本信息

<<燦爛千陽>>

前言

2003年，我重返喀布爾。

我看到穿著傳統蒙面服裝的女性三三兩兩走在街頭，後面跟著她們穿得破破爛爛的孩子，向路人乞討零錢。

那一刻，我很想知道，生命將她們帶往了何處？

她們有什麼樣的夢想、希望與渴求？

她們談過戀愛嗎？

丈夫是什麼樣的人？

在阿富汗長達二十年的戰爭歲月中，她們失去了什麼？

我跟許多喀布爾的女性談過，她們的故事真實又讓人心碎。

當我開始寫《燦爛千陽》之際，我發現自己不斷想起這些充滿韌性的阿富汗婦女。

雖然她們不見得是引發我描寫故事主角萊拉或瑪黎安的靈感來源，不過她們的聲音、面容與堅毅的生存故事卻一直縈繞在我腦海，而且關於這本小說，我的啟發大部分緣自阿富汗女性的堅韌精神。

關於書名由來——作者 這本書的書名是來自一首有關喀布爾的詩，這首詩是十七世紀阿富汗詩人Saib-e-Tabrizi在參觀喀布爾之後的作品。

當時我正在找尋描寫喀布爾詩詞的英譯本，想要在書中人物即將離開深愛城市的悲傷場景中使用，結果我發現了這首詩。

我瞭解到我不只找到了切合書中想要表達的情緒詩句，同時在詩末出現的句子a thousand splendid suns，也相當切合這本小說想要表達的主題。

作者致台灣讀者的信親愛的讀者們： 過去4年多以來，我到歐美各地，與數以千計的讀者見面，談論《追風箏的孩子》這本書。

我也收到過無數封信件與email，表達支持《追風箏的孩子》之意。

對於讀者們深深喜愛我的第一本小說，我一直覺得很感動。

在我和讀者的接觸中——不論是透過信件/email，還是面對面，我回答過各式各樣的問題。

其中最常被問到、而我一直到最近才有答案的問題就是，「下一本書何時會出版？」

現在我很興奮地告訴各位，2008年春季，木馬文化即將出版我的最新作品。

這本書叫《燦爛千陽》，故事背景設定在阿富汗，描寫的是兩代主角因無情戰火摧殘家園而相遇相知的故事，時空跨越整整30年，涵括了阿富汗近代動盪不安的歷史。

這是一個關於奉獻、勇氣、自我犧牲、希望和愛的故事。

我個人十分喜歡這本書，已經讀過本書的英美讀者迴響非常熱烈，也大大鼓勵著我。

我非常期待在不久的未來可以與各位一起分享這本《燦爛千陽》的感想。

卡勒德·胡賽尼Khaled Hosseini

<<燦爛千陽>>

內容概要

如果注定要面對悲慘的命運，我們該將何去何從？

15歲的私生女瑪黎安，與母親相依為命住在山區簡陋的小屋，最大的心願就是和父親一起看電影過生日，沒想到卻導致母親自殺，更讓自己被迫嫁給一位40歲的鰥夫鞋商。

20年後，出身中產家庭、受過良好教養的15歲少女萊拉，在戰火中失去所有的親人，為求生存，不得不也選擇嫁給瑪黎安性情乖戾的丈夫。

瑪黎安與萊拉儘管相差了19歲，對於愛和家庭的概念大不相同，但兩人的命運卻因為戰爭、喪親而交纏在一起。

在共同歷經了丈夫的凌虐之後，她們不但情同姊妹，甚至更如同母女般相互依存，最後還扭轉了自己的人生道路。

作者以感人至深的力道，描繪了阿富汗女性在砲火、飢餓、暴虐與恐懼之下，如何絕望地忍受煎熬苦難，與命運搏鬥，以及她們如何憑藉著對家庭的愛，勇敢地犧牲自我，而最終，也是愛，或者說，是對愛的記憶，支撐倖存者勇敢活下去。

這是一個讓人難以忘懷、心碎的故事，關於一個殘酷的年代、一段不可能的友誼和永遠無法毀滅的愛。

而儘管生命充滿苦痛與辛酸，但每一段悲痛的故事中都能讓人見到微弱的希望曙光。

本書特色 時空跨越三十年的揪心記錄，一部關於家庭、友誼、信念和自我救贖的動人故事。

《燦爛千陽》再次以阿富汗戰亂為背景，用細膩感人的筆觸描繪了阿富汗舊制度與新時代下苦苦掙扎的婦女，她們所懷抱的希望、愛情、夢想與所有的失落。

<<燦爛千陽>>

作者簡介

卡勒德·胡賽尼 (Khaled Hosseini) 1965年生於喀布爾。
父親是外交官，1980年因蘇聯入侵阿富汗，全家尋求政治庇護移民美國。
胡賽尼畢業於加州大學聖地牙哥醫學系，現居美國北加州。
2006年榮獲聯合國首屆人道主義獎，並擔任美國駐聯合國難民總署親善特使。
他的第一本小說《追風箏的孩子》2003年出版後風靡全球，並於45個國家出版，銷量已達1000萬冊，
廣受各地讀者喜愛。

譯者簡介李靜宜 **政治大學外交系畢業，外交研究所博士班，美國史丹福大學訪問學者。
曾任職出版社與外交部，現任公職。

譯有《理查費曼》、《諾貝爾女科學家》、《牛頓打棒球》(牛頓)、《現代方舟二十五年》(大樹)、《古烏伏手卷》、《法律悲劇》、《古典音樂—0—》、《直覺》、《奇想之年》(遠流)、《追風箏的孩子》、《史邁利的人馬》、《完美的間諜》(木馬)等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>