

<<印記>>

图书基本信息

书名：<<印記>>

13位ISBN编号：9789866996313

10位ISBN编号：986699631X

出版时间：2007

出版时间：馥林文化

作者：張秋芳,傅彪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<印記>>

### 內容概要

這是一部「大悲大喜的真情之作」，其中收錄有傅彪生前撰寫的五千字、張秋芳續寫的十八萬字以及影視界好友的短文。

《印記》的前半部分，記述了傅彪一家三口很有情趣的生活，其中讓人大笑的故事不少，可謂大喜的故事；而後半部分，則主要記述了傅彪肝移植後的生活，可謂大悲的感人故事。

《印記》還單闢了一章「朋友們的話」，收錄了張藝謀、徐帆、葛優、韓紅等多位傅彪好友的親筆回憶文章，包括傅彪兒子、姐姐等親人的懷念文字。

## &lt;&lt;印記&gt;&gt;

## 作者簡介

大陸著名演員傅彪的遺孀。

2006年，兩人合著的《印記》在中國大陸出版，不但暢銷並造成極大迴響。

傅彪生於1963年9月27日，籍貫山東，從小生活在北京總後勤部的軍隊大院兒裡，1989年和妻子張秋芳正式結婚。

夫婦兩人合作過兩部電視劇，並在劇中飾演夫妻。

大器晚成的傅彪是這兩年中國大陸影壇最紅的男影星之一。

高中畢業後傅彪以24分之差名落孫山與大學無緣，但因此令其走上演藝之路。

偶然的機會他得知電影學院招生，之前豪無演戲經驗的他臨時抱佛腳，請來老師輔導，居然連闖初試、複試兩關，圓了他的大學夢。

電影學院畢業後傅彪到鐵路文工團做了話劇演員，這對一直做著演戲夢的他來說無疑是件好事，但好景不長，他又被調到說唱團。

正是如此才有了他在《沒完沒了》中有唱快板的一段戲。

但命運似乎故意作弄人，去說唱團不久，他又再次被調去做相聲演員，這一去就是八年。

八年中，傅彪無時無刻不在想著有一天能再次走上舞臺演戲。

後來話劇團排《紅岩》時缺少一個角色，導演正好遇見傅彪，戲言戲中國民黨這邊實力較弱，是否願意加盟。

雖然劇中的角色一共只有三句半臺詞，但久未嘗過演戲滋味的傅彪還是欣然前往。

誰知這一演就再未停過。

1995年，出演了張藝謀的《搖啊搖，搖到外婆橋》，1997年出演了馮小剛的賀歲片《甲方乙方》之後更是一發不可收拾。

從馮小剛的《沒完沒了》到張藝謀的《幸福時光》以及後來的《一聲嘆息》、《考試一家親》都有眾多觀眾之叫好。

就連他在電視劇《大明宮詞》出演的一個小配角武悠嗣也讓觀眾和業內人士為之稱道。

傅彪在電影《搖啊搖，搖到外婆橋》、《甲方乙方》、《沒完沒了》、《大腕》中扮演角色，戲份雖然不重，但卻給觀眾留下了深刻的印象，而他主演的《恩情》、《青衣》、《居家男人》、《啼笑姻緣》等熱門電視劇，塑造的「麵瓜」、「高寶生」等鮮活人物深受觀眾喜愛。

## 其他撰文者

明星版《雷雨》導演、國家一級導演陳薪伊

《十面埋伏》《英雄》《滿城盡帶黃金甲》張藝謀

《活著》福貴、《夜宴》厲帝葛優

王朔稱唯一能對他構成威脅的作家劉震雲

《橘子紅了》導演李少紅

內地最佳女歌手央金卓瑪韓紅

《紅玫瑰與白玫瑰》佟振寶丁志誠

北京人民藝術劇院《趙氏孤兒》老太后徐帆

《激情燃燒的歲月》《有淚盡情流》《一針見血》導演康洪雷

天潤傳媒副總唐海岩

蒙特利爾電影節特別貢獻獎《日出日落》導演滕文驥

《鐵齒銅牙紀曉嵐》杜小月、金雞百花獎最佳女主角袁立

《與青春有關的日子》電視劇導演葉京

《像霧像雨又像風》導演趙寶剛

<<印記>>

《天下無賊》製片人陸國強  
資深文化娛樂新聞記者何東

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>