

<<光影詩人李屏賓>>

图书基本信息

书名：<<光影詩人李屏賓>>

13位ISBN编号：9789867009784

10位ISBN编号：9867009789

出版时间：2009-11

出版人：田園城市文化事業有限公司

作者：李屏賓

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<光影詩人李屏賓>>

### 內容概要

本書收錄了李屏賓多年來隨手拍攝的作品，在工作、生活、旅行等生命不同時刻裡的吉光片羽，讓觀眾得以透過定格照片的瞬間，領略攝影大師眼中看出去的世界，也提供觀眾在電影之外，一個感受攝影大師李屏賓心靈風景的方式。

曾以《戲夢人生》、《海上花》、《花樣年華》等片贏得金馬獎及坎城影展等國內外眾多攝影獎的李屏賓，不但是多位導演心目中最想合作的攝影師，也可說是當代華人攝影大師中最重要的一位。細膩寫實的光影捕捉、詩意優美的攝影風格，二十幾年來，李屏賓的名字，總在銀幕的光影閃爍中，刻畫在觀眾的腦海裡，也清晰烙印在台灣電影史的扉頁上。

「李屏賓已經是一種境界了」長期合作的侯孝賢導演如此推崇而讚嘆的說。而除了電影之外，無時無刻不在創作的李屏賓，也用他獨特的藝術之眼，留下了他與自己、世界對話的紀錄。

## <<光影詩人李屏賓>>

### 作者簡介

李屏賓，1954年生於台灣，畢業於省立基隆海專，其後進入中影技術訓練班，並於八十年代台灣新電影時期，與侯孝賢導演展開長期合作關係，完成《戀戀風塵》、《戲夢人生》、《海上花》、《千禧曼波》等經典作品，並與世界各地導演如許鞍華、田壯壯、張艾嘉、姜文、陳英雄、行定勳、是枝裕和等人合作，以細膩寫實的光影捕捉、詩意優美的攝影風格，贏得金馬獎最佳攝影等國內外影展眾多獎項。

2001年並以《花樣年華》贏得坎城最佳攝影獎，奠定其當代華人攝影大師之地位。

二十幾年來，李屏賓的名字，總是如同光影閃爍般，在漆黑電影院中的大螢幕上浮現然後流逝，來去不留痕跡、卻又處處如影隨形，不知不覺地刻畫在觀眾的腦海裡，同時也清晰烙印在台灣電影史的扉頁上。

<<光影詩人李屏賓>>

書籍目錄

11導演們眼中的李屏賓 Words from Directors

侯孝賢 Hou Hsiao-Hsien

王家衛 Wong Kar-Wai

行定勳 Isao Yukisada

陳英雄 Tran Anh-Hung

是枝裕和 Koreeda Hirokazu

吉爾布都 Gilles Bourdos

周杰倫 Jay Chou

在路上 On the road

生命的瞬間 Instants of life

膠卷之外 Beyond camera

自我的凝視 Facing myself

李屏賓口述訪談 Interview with Mark Lee Ping-Bing

訪問 / 聞天祥、楊元鈴 Interviewer / Wen Tien-Hsiang, Kelly Yang

作品年表 Filmography

<<光影詩人李屏賓>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>