<<光影詩人李屏賓>>

图书基本信息

书名:<<光影詩人李屏賓>>

13位ISBN编号: 9789867009784

10位ISBN编号: 9867009789

出版时间:2009-11

出版时间:田園城市文化事業有限公司

作者: 李屏賓

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<光影詩人李屏賓>>

内容概要

本書收錄了李屏賓多年來隨手拍攝的作品,在工作、生活、旅行等生命不同時刻裡的吉光片羽,讓觀 眾得以透過定格照片的瞬間,領略攝影大師眼中看出去的世界,也提供觀眾在電影之外,一個感受攝 影大師李屏賓心靈風景的方式。

曾以《戲夢人生》、《海上花》、《花樣年華》等片贏得金馬獎及坎城影展等國內外眾多攝影獎的李 屏賓,不但是多位導演心目中最想合作的攝影師,也可說是當代華人攝影大師中最重要的一位。 細膩寫實的光影捕捉、詩意優美的攝影風格,二十幾年來,李屏賓的名字,總在銀幕的光影閃爍中, 刻畫在觀眾的腦海裡,也清晰烙印在台灣電影史的扉頁上。

「李屏賓已經是一種境界了」長期合作的侯孝賢導演如此推崇而讚嘆的說。 而除了電影之外,無時無刻不在創作的李屏賓,也用他獨特的藝術之眼,留下了他與自己、世界對話 的紀錄。

<<光影詩人李屏賓>>

作者简介

李屏賓,1954年生於台灣,畢業於省立基隆海專,其後進入中影技術訓練班,並於八 年代台灣新電影時期,與侯孝賢導演展開長期合作關係,完成《戀戀風塵》、《戲夢人生》、《海上花》、《千禧曼波》等經典作品,並與世界各地導演如許鞍華、田壯壯、張艾嘉、姜文、陳英雄、行定勳、是枝裕和等人合作,以細膩寫實的光影捕捉、詩意優美的攝影風格,贏得金馬獎最佳攝影等國內外影展眾多獎項。

2001年並以《花樣年華》贏得坎城最佳攝影獎,奠定其當代華人攝影大師之地位。

二十幾年來,李屏賓的名字,總是如同光影閃爍般,在漆黑電影院中的大螢幕上浮現然後流逝,來去 不留痕跡、卻又處處如影隨形,不知不覺地刻畫在觀眾的腦海裡,同時也清晰烙印在台灣電影史的扉 頁上。

<<光影詩人李屏賓>>

书籍目录

11導演們眼中的李屏賓 Words from Directors 侯孝賢 Hou Hsiao-Hsien 王家衛 Wong Kar-Wai 行定勳 Isao Yukisada 陳英雄 Tran Anh-Hung 是枝裕和 Koreeda Hirokazu 吉爾布都 Gilles Bourdos 周杰倫 Jay Chou 在路上 On the road 生命的瞬間 Instants of life 膠卷之外 Beyond camera 自我的凝視 Facing myself

李屏賓口述訪談 Interview with Mark Lee Ping-Bing

作品年表 Filmography

訪問/聞天祥、楊元鈴 Interviewer / Wen Tien-Hsiang, Kelly Yang

<<光影詩人李屏賓>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com