

<<李叔同解經>>

图书基本信息

书名：<<李叔同解經>>

13位ISBN编号：9789867024473

10位ISBN编号：9867024478

出版时间：2007-11

出版人：八方出版股份有限公司

作者：李叔同

页数：205

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<李叔同解經>>

### 内容概要

律宗第十一世祖弘一大师李叔同 说解

《般若波罗蜜多心经》、《金刚般若波罗蜜经》、《佛说阿弥陀经》

更能领略其中玄妙和智慧

《般若波罗蜜多心经》是佛教经论中文字最为简炼，义理最为丰富的一部典籍。

为六百卷《大般若经》的精华，包括大乘和小乘佛法的思想结晶。

通读《心经》，就等於读完六百卷的《大般若法》。

传到中国的心经译本前后有七种，其中千余年来流传最广的，就是本书所选、唐朝玄奘法师翻译的《般若波罗蜜多心经》。

《金刚般若波罗蜜经》、《佛说阿弥陀经》都是广泛流传、极具影响的佛教重要经典，通过弘一大师的说，更能了解佛义。

本书收录有弘一大师说解《般若波罗蜜多心经》、《金刚般若波罗蜜经》、《佛说阿弥陀经》，以及《弘一大师讲演录》、《格言别录》、《李叔同诗集》等，主要为大师晚年开示佛徒的讲稿。

本书内文另有搜录李叔同手书经文的墨宝真迹，以及欧阳询、苏轼、赵孟頫、康熙手书《心经》的真迹，极具典藏价值。

以精致经折方式装帧弘一大师《心经》书法，更值得读者赏析珍藏。

传奇人物李叔同集诗词、书画、篆刻、音乐、戏剧、文学於一身，在多个领域，开文化艺术之先河。

他将中国古代的书法艺术推向了极至，

「朴拙圆满，浑若天成」，许多当代文化名人以得到大师一幅字为无上荣耀。

他是第一个向中国传播西方音乐的先驱者，所创作的《送别歌》，传唱不衰，成为经典名曲。

他也是中国第一个开创裸体写生的教师。

卓越的艺术造诣，先后培养出名画家丰子恺、音乐家刘质平等一些文化名人。

这位才气横溢的艺术教育家，而后历经人生转折，苦心向佛，精研律学，被佛门弟子奉为律宗第十一代世祖，成为一代高僧——弘一大师。

他为世人留下了咀嚼不尽的精神财富，他的一生充满了传奇色彩；他是中国绚丽至极归於平淡的典型人物。

弘一大师李叔同把他的学佛心得整理、修订，以大才子、大学者与艺术家的俗的俗家修为向佛子揭示佛门的真谛，堪称最能启悟世人的大德讲演录。

<<李叔同解經>>

作者簡介

「一字千金，值得所有人慢慢閱讀、慢慢體味，用一生的時間靜靜領悟。

」

---梁實秋、林語堂

不要認為我是個高傲的人，我從來不是的??至少，在弘一法師寺院圍牆的外面，我是如此的謙卑。

---張愛玲

樸拙圓滿，渾若天成。

得李師手書，幸甚！

---魯迅

<<李叔同解經>>

書籍目錄

代序一：我的老師李叔同 豐子愷

代序二：以出世的精神，做入世的事業：紀念弘一法師 朱光潛

說解《心經》

《金剛般若波羅蜜經》講錄 《佛說阿彌陀經》講要 弘一法師說佛

關於對佛教的誤解

問答十章

弘律願文 受八關齋戒法 《佛說無常經》敘

盜戒釋相概略問答 人生之最後 弘一法師詩詞歌詞集

詩詞作品

弘一法師歌詞彙輯

<<李叔同解經>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>