

<<蒙馬特遺書>>

图书基本信息

书名：<<蒙馬特遺書>>

13位ISBN编号：9789867108791

10位ISBN编号：9867108795

出版时间：2006-9-29

出版时间：印刻出版有限公司INK

作者：邱妙津

页数：195

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<蒙馬特遺書>>

內容概要

典藏 邱妙津 生命寫作的範本 相隔十年 揭開沉默的第十五書與第十九書 她並非天性不忠，我也並非天性忠誠。
相反地，我的人生是由不忠走向忠誠，她的人生是由忠誠走向不忠，這些都是我們各自的生命資料所展現出來的歷程，只是，在這歷程交錯互動的瞬間，我脆弱的人性爆炸了，我這個個體無聲無息地在天地間被犧牲。

一切都僅是大自然。

邱妙津的最後一部小說作品。

本書不僅充滿豐富哲學思辯機鋒，更是作者以生命餘燼與濃烈情傷鍛鑄、並向世界告別的懺情書信和自畫像。

從此她保持緘默。

她曾誓言用一生來證明自己的美與愛，也用人生終程在異鄉展開瀕死跋涉，綻出愛與美的憂傷繁花，永恆回歸了藝術家與愛人者身分。

新版《蒙馬特遺書》收錄未曾披露之「第十五書」、「第十九書」等部分內容近萬字。

<<蒙馬特遺書>>

作者簡介

關於作者：邱妙津（1969～1995）

台灣彰化人，一九六九年生，一九九一年畢業於台大心理系，一九九二年十二月前往法國，留學巴黎第八大學心理系臨床組，一九九五年六月日在巴黎自殺身亡，得年僅廿六歲。

邱妙津多方面的才華在大學時代就開始充分顯現，曾以《囚徒》獲得中央日報短篇小說文學獎，並以《寂寞的群眾》獲得聯合文學中篇小說新人獎。除了寫作，邱妙津還擔任義務性的心理輔導工作、雜誌社的記者，同時拍攝了一部長度三十分鐘的十六釐米影片《鬼的狂歡》。

一九九五年六月邱妙津驟然辭世掀起了台灣文壇一陣驚愕，隨即造成一時風潮。同年十月她的首部長篇小說《鱷魚手記》獲得時報文學獎推薦獎，書中的「拉子」、「鱷魚」等詞也成為台灣女同志襲用的自我稱號。最後一部作品《蒙馬特遺書》更由前衛導演魏瑛娟搬上舞台，《鱷魚手記》也出現了實驗影像作品，這都證明邱妙津作品的影響之日久不衰。主要著作有《鬼的狂歡》、《寂寞的群眾》、《鱷魚手記》、《蒙馬特遺書》等。

<<蒙馬特遺書>>

書籍目錄

见证
第一书
第二书
第三书
第四书
第六书
第七书
第八书
第九书
第十书
第十七书
第五书
第十一书
第十二书
第十三书
第十四书
第十五书
第十六书
第十七书
第十八书
第十九书
第二十书
见证

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>