

<<臺灣爵士光譜>>

图书基本信息

书名：<<臺灣爵士光譜>>

13位ISBN编号：9789867332769

10位ISBN编号：9867332768

出版时间：2006-10

出版时间：五南．達人館

作者：張翔一

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<臺灣爵士光譜>>

內容概要

本書是第一本從本土出發的爵士樂書籍。

深入美軍俱樂部、專業唱片行、老樂迷聚會、大樂團練習、校園音樂祭等二十餘篇精采訪問外甚至網路口水戰，並收錄台灣爵士大事紀，本土爵士表演場地、討論網站、概論書籍總整理。企圖勾勒出五十年來，台灣爵士音樂發展的獨特面貌。

誰說台灣沒有爵士樂？

從「鼓霸樂隊」到「變形蟲樂團」；從「國賓飯店」到「河岸留言」……

爵士樂在台灣的歷史，其實已有半個世紀。

只是「台灣爵士」的能見度，始終不及搖滾民謠流行電音。

作者身為爵士樂痴，心有不甘。

於是帶著一本筆記，兩位好友義務幫忙，輪流背著三機四鏡，就這樣費時半年走訪各地，讓鼓王黃瑞豐、藍調蔡爸、愛樂DJ沈鴻元、蘇重、小威老師、邱建二、高培華、啟彬凱雅……等數十位樂手樂評現身說法，暢談台灣爵士的歷史與現況、困境與希望。

本書是第一本從本土出發的爵士樂書籍。

二十餘篇精采訪問外並收錄台灣爵士大事紀，本土爵士表演場地、討論網站、概論書籍總整理。

同時深入美軍俱樂部、專業唱片行、老樂迷聚會、大樂團練習、校園音樂祭甚至網路口水戰，企圖勾勒出五十年來，台灣爵士音樂發展的獨特面貌。

看完本書後，你也可以和作者一樣大聲：「誰說台灣沒有爵士樂？」

<<臺灣爵士光譜>>

作者簡介

張翔一

1979年7月19日生，台北市人，台大新聞所畢。

高中時開始沉迷爵士樂，曾經苦練過中音薩克斯風，但是卻吹得像小號。

尊敬村上龍、山口晃、北野武和環保鬥士譚艾珍。

喜歡到處找美味的江浙菜、單品咖啡、大吟釀。

特殊才能是知道東京三十家Jazz Bar，以及瞬間背出機動戰士剛彈的所有作品。

熱愛文字，曾替GQ、Esquire打工寫音樂，也為有線電視台搏命堵過阿卿嫂。

目前任職與某政經雜誌。

「垮掉的一代部落格」：<http://www.wretch.cc/blog/hsiangyi>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>