第一图书网, tushu007.com

<<建築的表情>>

图书基本信息

第一图书网, tushu007.com

内容概要

第一图书网, tushu007.com

作者简介

魏滔．黎辛斯基 Witold Rybczynski
美國最著名的建築評論家之一，筆下的暢銷書包括《螺絲、起子演化史》（One Good Turn: A Natural History of the Screwdriver and the Screw）、《金窩、銀窩、狗窩》（Home）、《等待周末》（Waiting for the Weekend）、《世上最美麗的房屋》（The Most Beautiful House in the World）以及《遠方林中的空地》（A Clearing in the Distance）。
此外，他的著作散見《紐約時報》、《紐約客》、《時代》雜誌和《紐約書評》。
目前居住費城，在賓州大學擔任「The Martin and Margy Meyerson」的都市主義教授。

傳統上建築師不喜歡談論風格，他們似乎總認為嚴肅的建築物，與時髦的風格毫不相關。
但本書卻指出，風格是建築一種歷久不衰，令人喜愛的特質，過去建築師拒絕承認這個概念的正當性，不僅是天真，更是不誠實；因為，風格確實可以貼切地反映出時代的精神，而建築不過是風格的表現主體罷了。
以西方建築史中諸多知名建築師與其作品為例，探討建築、裝潢與時尚流行之間的連帶，明確指出不同的建築能夠透過相異的風格，為時代留下烙印，就像是食物或是服裝，不僅有風格，還會定期改變。
此外，作者更大膽而細膩地引用諸多知名的歷史名畫，透過圖像裡所呈現的畫面，探討當時的裝潢、建材、與美學理論等條件，是如何影響了建築的風貌，以此衍伸出建築風格之流行，與社會條件與適應力的緊密關係。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com