

<<總統先生>>

图书基本信息

书名：<<總統先生>>

13位ISBN编号：9789868279575

10位ISBN编号：9868279577

出版时间：2009年10月24日

出版时间：南方家園

作者：AngelAsturias

译者：董燕生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<總統先生>>

內容概要

《總統先生》是阿斯圖里亞斯的重要長篇小說之一。

書中以1898~1920年間執政的埃斯特拉達·卡布雷拉為原型，用漫畫式的誇張手法塑造了一個粗俗、怪戾、狡詐、凶殘的專制暴君形象，同時描述了在此人魔掌籠罩下，遍於國中的愚昧、貧窮、淒慘、恐怖氣氛。

基於這部作品所揭示的社會問題的深刻現實性及其藝術典型的廣闊涵蓋面，在原著出版後近半個世紀的今天，仍不乏重要的社會認知意義。

本書特色

看「大使先生」的你，不能不看的另一部經典「總統先生」。

《總統先生》（Asturias-presidente）為魔幻寫實主義的「開山之作」，1967年諾貝爾文學獎得主米格爾·安赫爾·阿斯杜里亞斯最重要的長篇小說之一。

描繪一個乖戾、凶殘的專制暴君及其獨裁統治下的畸形社會。

本書是中南美洲文學的經典小說。

<<總統先生>>

作者簡介

米格爾·安赫爾·阿斯杜里亞斯 (AngelAsturias , 1899-1974)

瓜地馬拉小說家、詩人。

生於瓜地馬拉城，父親是位有名的法官，母親是小學教師。

由於父親不滿當時獨裁統治遭到迫害，全家被迫遷入內地，這使他從小受到反獨裁思想的薰陶，並有機會接觸土生土長的印第安居民。

1923年，他大學畢業後曾擔任過律師，因同軍方勢力發生矛盾被迫僑居法國。

其處女作《瓜地馬拉傳說》(1930) 用超現實主義的筆法描繪了印第安傳說，被認為是拉丁美洲第一本帶有魔幻現實主義色彩的短篇小說集。

1933年，他回到祖國，在烏維科的獨裁統治下生活了11年。

1944年，烏維科垮臺，他被新政府任命為外交官。

1947年，他的長篇小說《總統先生》問世，這部小說獲得空前熱烈的反響，使他一舉成名。

1954年，新政府被美國暗中支持的武裝力量所推翻，阿斯杜里亞斯再次流亡國外。

1966年政權輪替，他又被中立派政府起用，擔任駐法大使。

1967年，”由於其出色的文學成就，他的作品深深植根於拉丁美洲印第安人的民族氣質和傳統之中”，獲諾貝爾文學獎。

阿斯杜里亞斯文學成就主要在小說方面。

其作品大致分為三類，一類是反映本土天主教文化和馬雅文化混合氛圍下的農民生活，以《玉米人》(1949) 為代表作；一類是帶有濃厚民族神話色彩的政治控訴小說，以50年代的三部曲《強風》、《綠色主教》和《死不瞑目》為代表；第三類是介乎兩者之間，拉美神話與現實相融合的作品，《總統先生》是其傑作。

阿斯杜里亞斯以歐洲流行的超現實主義創作方法，同拉美社會的雙重文化--西班牙與印第安文化的混合，有機結合起來，用以表現拉美的社會現實，使其作品有一種獨特的韻味，這就是後來人們所稱道的”魔幻現實主義”。

<<總統先生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>