

<<阿鼻劍：第一部（尋覓）>>

图书基本信息

书名：<<阿鼻劍：第一部（尋覓）>>

13位ISBN编号：9789868355866

10位ISBN编号：9868355869

出版时间：2009-12-31

出版时间：大辣

作者：馬利/編劇，鄭問/漫畫

页数：257

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<阿鼻劍：第一部（尋覓）>>

內容概要

《阿鼻劍》是國內漫畫創作的傳奇之一，也是鄭問的漫畫創作轉捩點，他獨特的水墨畫法，將武俠漫畫帶入了新的層次；而編劇馬利則將原本武俠小說的元素精彩地串連重組，並融入發人深省的佛義，使得這部武俠漫畫有別於一般武俠的刀光劍影，有了更深的意涵。

故事描寫背負著私生子命運的主角何勿生，親眼目睹生父于景被練成「阿鼻劍法」的史飛虹所殺；何勿生殺父之仇未報，反而受劍法之害，每天得受一次氣血倒錯的凌遲之苦。

後來，一場大火讓何勿生遇見從火中重生的阿鼻第九使者，開始經歷代表貪、愚、痴、嗔的武林恩怨，見證「阿鼻（地獄）」即「人世」的深理……

以行善、正義為使命的摩訶劍派，統理武林，已有兩百年。

摩訶劍派的武功能服天下，一方面因為摩訶劍法博大精深，已達劍法中之化境，一方面有一柄摩訶劍。

摩訶劍不但削鐵如泥，其勢無能禦之。

據說其中還有些神秘的力量。

掌握到最後的秘密，可以永生不死。

摩訶劍派的歷代掌門人，修練與品性都極好，德高望重，門下弟子不但在武藝上訓練有方，人品更為大家所肯定，因而邪惡不興，四方歸順。

武林中人爭以學習摩訶劍法為榮，有什 糾紛，也都以摩訶劍派的調解為重。

傳到第八代掌門方境手中，加上以摩訶九劍為名的九名弟子，尤其達到摩訶劍派的巔峰。

因而在摩訶劍派掌門人方境七十大壽之日，少林、武當、峨嵋三大門派，心悅誠服地以三道任憑摩訶劍派差遣的令牌，當作祝壽禮物。

就在這個時候，武林中卻已經出現了一股新興的邪惡勢力：阿鼻使者。

阿鼻使者行事詭異，武功極強，雖然經常以替天行道為名，但下手極重，往往殘殺無辜。

因而方境在七十壽宴之後，決定除了大弟子勿滅和摩訶九劍中另三名留在劍莊之外，其餘摩訶五劍則以二弟子勿生帶頭，全數下山剷除阿鼻使者……

<<阿鼻劍：第一部（尋覓）>>

作者簡介

鄭問，1958年生，復興商工畢業，台灣唯一一個成功打入日本主流市場的漫畫家，他的作品在漫畫迷的心中已經被列為經典。

代表作品有《戰士黑豹》、《鬥神》、《刺客列傳》、《裝甲元帥》、《阿鼻劍》、《東周英雄傳》（獲頒日本漫畫家協會特別賞）、《深邃美麗的亞細亞》（獲得新聞局頒發的金鼎獎，為第一個以連環漫畫獲獎的作品）。

漫畫作品 1984《戰士黑豹》 1985《鬥神》 1986《刺客列傳》 1987《裝甲元帥》
1989《阿鼻劍》第一部（尋覓） 1990《阿鼻劍》第二部（覺醒）、《鄭問特刊》、《鄭問繪畫技法創作畫冊》 1991《東周英雄傳》 1993《臥龍先生》、《深邃美麗的亞細亞》、《東周英雄傳2》 1994《東周英雄傳3》 1999《鄭問畫集》、《萬歲》 2000《始皇》、《漫畫大霹靂》、《人間佛教行者：星雲大師》 2001《鄭問之三國誌》 2002《風雲外傳：天下無雙》

動畫作品 擔任《孔子傳》人物造型顧問 電玩作品 2001擔任《鄭問之三國誌》美術總監 目前擔任《鐵血三國誌》美術總監 馬利（郝明義），1956年出生於韓國，1978年台大商學系國際貿易組畢業，大塊文化董事長，與“網路與書”發行人。

著有《工作DNA》、《故事》（大塊）、《越讀者》、《那一百零八天》、《他們說》（網路與書），譯有《如何閱讀一本書》（臺灣商務）、《二〇〇一太空漫遊》（遠流）。

<<阿鼻劍：第一部（尋覓）>>

書籍目錄

前塵十年身世之謎詭異的布陣孤劍重圍異變突起真相大白洞中父子命運的捉弄無淚的歲月何勿生之死
魔緣佛緣金羅神王生死之賭靈月七散靈月之火阿鼻使者

<<阿鼻劍：第一部（尋覓）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>