

<<極地的呼喚>>

图书基本信息

书名：<<極地的呼喚>>

13位ISBN编号：9789868458154

10位ISBN编号：9868458153

出版时间：2009/05/01

出版公司：晴天出版有限公司

作者：星野道夫

译者：吴怡文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<極地的呼喚>>

### 內容概要

地球逐漸暖化的情況下，星野道夫所看見的，也許是一個我們再也無法觸及的世界……星野道夫純淨的文字，能讓四周逐漸安靜下來。

一開始是圖騰柱，後來遇見一位神秘的印地安人……在覆蓋著蓊鬱的森林和冰河的世界中，星野道夫和這名印地安人，踏上了一段跨越極圈的壯闊之旅，一步步接近人類最初的神話世界。

在這趟旅程中，他思索許多問題：古代的遺物應該搬到博物館中收藏，還是任其在原來的地方腐朽、回歸自然？

只要靜下來，就可以在風中感受到灰熊，聽見森林的輕嘆……人類什麼時候失去了這樣的能力？

古人是用什麼樣的眼光在看待這個世界？

回溯印地安人渡鴉的傳說，是否能讓我們重見世界最初最美的樣子？

給予我們鼓勵與勇氣的，可能不是誰曾說過的話，而是那曾遇見的風景。

透過星野道夫的鏡頭，我們有幸見到生物最動人的模樣，以及在最困難危險的環境中才得以捕捉的美景，我們的時間和空間向度，內在和外在的視野，都因而加深了。

這些風景，也許在未來的某一個時刻，也會成為給予我們鼓勵和勇氣的力量。

走進這本書，聽見的不只是極地的呼喚，也能感受到自己的心靈，同時閱讀一個美好的靈魂，以及一個廣袤無垠的世界。

本書收錄星野道夫生前最後日誌

## <<極地的呼喚>>

### 作者簡介

星野道夫（ほしのみちお）

攝影家。

1952年出生於日本千葉縣市川市。

19歲時，在舊書店中發現一本美國國家地理學會（National Geographic Society）發行的《Alsaka》攝影集，觸發他對阿拉斯加西修馬雷夫村的嚮往。

1973年前往阿拉斯加，和西修馬雷夫家族一起生活。

1976年慶應義塾大學經濟學系畢業後，擔任動物攝影家田中光常先生的助手，並到阿拉斯加大學的野生動物管理學系留學。

之後便以廣泛的角度致力於動物攝影的美感表現，持續追蹤阿拉斯加的自然與居民，在《National Geographic》、《Audubon》等國內外雜誌上發表作品，於國內各地與阿拉斯加·卡內基自然歷史博物館等地舉辦攝影展。

多幅作品獲阿拉斯加政府與博物館永久珍藏，純淨洗鍊、充滿透明感的文章，也得到國內外的高度評價。

並經常舉辦生態演講，帶領日本小學生在阿拉斯加實地體驗自然生生不息的魅力。

1996年8月，參與日本電視台在勘察加半島庫立爾湖畔的外景工作，卻在8日遭棕熊襲擊驟逝，震驚全日本。

遺作展吸引上百萬人參觀。

曾獲頒第3屆平凡社動物攝影獎（1986年）、第15屆木村伊兵衛攝影獎（1990年）。

1999年獲日本攝影協會追贈特別獎。

著作包括攝影集《GRIZZLY》（平凡社）、《Alsaka 如風的故事》（小學館）、《ARCTIC ODYSSEY》（新潮社）、《Alaska 極北·生命的地圖》、《星野道夫的工作（全4集）》（皆為朝日新聞社），散文集《阿拉斯加 光與風》（福音館書店）、《生命》（新潮社）、《旅行的樹》（文藝春秋）、《Michio's Northern Dreams（共5集）》（PHP Editors Group）、《星野道夫著作集（共5集）》（新潮社）、攝影繪本《拿努克的禮物》（小學館）、《到森林去》（福音館書店）等。

<<極地的呼喚>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>