

<<示威就是传播>>

图书基本信息

书名：<<示威就是传播>>

13位ISBN编号：9789868503717

10位ISBN编号：986850371X

出版时间：2009-1-1

出版时间：台灣社會研究

作者：魏玟,馮建三

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<示威就是传播>>

内容概要

英國左派媒體文化研究先驅雷蒙·威廉斯(Raymond Williams)嘗對電視等現代傳媒科技促進民主參與和文化革命的潛力充滿期待，但是也揭示了傳媒是有可能在資本勢力與國家機器的共謀之下，成為反動工具。

過去二十年來，台灣傳媒在政治社會體系的劇烈變化、市場力量的猛然勃興，以及後冷戰全球結構中的邊緣處境作用下，呈現出詭譎複雜的變化樣貌；而其造成的反動力量，竟越發有如威廉斯之先見。本書稟承台灣社會研究季刊(台社)二十年來的批判學術宗旨，從《台灣社會研究季刊》以及國內其他傳播學術刊物中收錄十九篇長短論文，分就傳媒學術變遷、資本、勞動、政策與文本批評等面向，希冀提供讀者瞭解傳媒之鑰，並進而增培改革傳媒之力。

<<示威就是传播>>

作者简介

編者簡介

魏玟

任教於交通大學傳播與科技學系，台灣社會研究季刊社社員、媒體改造學社社員。
學術研究興趣為傳播政治經濟學、全球化與傳播、台灣與中國電影、流行文化等。
學術論文數篇發表於《新聞學研究》等相關學術期刊，媒體文化觀察評論短文則定期刊載於《動腦》雜誌。
另翻譯有《超越大銀幕：資訊時代的好萊塢》(遠流，1999)、《有權無責：英國的報業與廣電媒體》(與劉德昌合譯；國立編譯館，2001)，以及《科幻電影奇航》(書林，2004)等書。

馮建三

政治大學新聞系教授，《台灣社會研究季刊》編輯委員、台灣媒體觀察基金會與媒體改造學社成員。
著有《廣電資本運動的政治經濟學》(台社，1995).....等，(合作)翻譯《電視：科技與文化形式》(遠流，1992)、《傳播政治經濟學》(與程宗明合譯；五南，1998)、《問題媒體：21世紀美國傳播政治》(與羅世宏、魏玟等人合譯；巨流，2005)、《論市場社會主義》(聯經，2005)與《傳媒、市場與民主》(巨流，2002).....。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>