

<<汪培琄手記>>

图书基本信息

书名：<<汪培琄手記>>

13位ISBN编号：9789868610217

10位ISBN编号：9868610214

出版时间：2011-1

出版时间：愛孩子愛自己工作室

作者：汪培琄

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汪培琄手記>>

前言

推薦文 前香港明報週刊資深編輯 蘇美智 汪培琄有「小事化大」的本事。之前只談該不該生兩個孩子、又或者只談一大兩小為期兩周的英倫遊記，都能寫出一整本教養書來，而且可觀性甚高。

這個全新的「手記」系列，擺明車馬雜記生活，更加寫到細處上來了。

你會驚覺，她的腦袋總是很忙碌的，儘管從孩子的生活片段中尋寶，往往找到值得深思、自我檢討，以至大笑一場的好材料。

書中展現出來的跳脫思維，對於此地總是誠惶誠恐苦苦教養的爸爸媽媽來說，堪稱良性衝擊。

你會發現：她跟我們一樣犯錯，只是接下來，她總能發展出一些拍案叫絕的補救辦法。

譬如教姊姊分數運算時 「你是學不會啊？

這麼簡單的東西。

「你已經受過教訓了，而且也說要悔改，為什麼還是一犯再犯？

「江山易改，本性難移。

」她原來是在心裡頭罵自己，為什麼教著教著火氣愈來愈大，最後還演成媽媽氣孩子哭的戲碼？

「還好 孩子是每隔兩年來問媽媽一次，如果天天來上一回，那這孩子多可憐啊。

」這以後，他們家有了新規定，姊姊回家第一件事便做數學功課 就在大家都有好脾氣的時候。

譬如，要求唸國際學校的孩子多看中文書的計劃失敗時，媽媽氣極了。

但不消一會，她又會福至心靈反問自己「為什麼我要生氣？

」並且決定更積極的讓孩子愛上中文 就挑一本孩子鐵定會愛死的中文書，重拾睡前故事的環節。

她想的是：你不看，我讀你聽，看你最後追看不追看？

：「我對於故事書的確定，從未失手過。

」蠻自豪似的，而且，似乎最終也沒失手。

汪氏的教養智慧在這些「日常生活」中不斷閃現。

「『真的嗎？

』這三個字……我好像是把它們鎖在保險箱裡，非到萬不得已，我還得三、四道手續，通過心裡的通關密碼，才肯打開保險箱將它們取出。

」至於生氣時盡量不要說話，汪氏邏輯演繹如下 「父母生氣時，盡量不要說話，因為說出來的，都是氣話。

氣話，是廢話。

最後會被歸類為廢話的話，不要真的說出來。

」 這是系列的頭一本書，之後第二、三、四本正在排隊出版，就像「你們倆約了去喝下午茶，她對你娓娓道來她生活裡的酸甜苦辣。

」 序 汪培琄手記，是她的新書系 聽說有媽媽不喜歡看我的書，說是壓力太大，說我好像都在罵她的孩子。

誤會了，我沒有吧。

我怎會罵孩子呢？

「金湯匙裡的毒藥」，請別將重點放在這個孩子身上，我只是想藉由我的觀察，給父母多一些思考的機會：如果這就是我的孩子，我應該怎麼做？

如果你覺得這樣養孩子並無不妥，就根本不需要理我 別人的教育理念，你不需要照單全收。

但是如果，你覺得我說的東西對你有幫助，那麼該怎麼實行？

或是該怎麼變通，然後用在自己的孩子身上？

就是看完書後你可以接手的工作了。

壓力，有時就是助力的來源。

現在的生活很忙碌，現在的孩子很難養，所以父母不好當，是事實。

「餵故事書長大的」姊姊和弟弟，都已經不是整天喊媽媽的小寶寶了。

但是，當孩子一天都不喊你一次時，你其他的煩惱又會出現了。

<<汪培琹手記>>

壓力，也可能是因對自己期望太高產生的結果。

每個家庭的環境不同，每個孩子的個性也不同，所以別人的說法，參考即可，不必都往自己身上攬。如果壓力可以讓你的親子關係更美好，那就是好事；如果不行時，就要想辦法把壓力排除。

所以囉，不看親子書，說不定真的是阻擋壓力近身的好方法。

不過，哪一個親子書說的不是父慈子孝、兄友弟恭呢，沒見過流氓甲和流氓乙的父母出來寫書的吧。

*** 這本書截稿前，母親來家裡小住。

只要是可以幫我多看稿子，我是捉到誰都不會放過的。

「培培，你寫得真好，但是你哪裡會滷牛肉呢？」

「這個故事很有趣，但是你有……」母親一邊看一邊認為：我故事編得真棒。

「馬 麻，都是真的啦，我的想像力不豐富，我編不出假的故事來。」

但是，當我不得已必須引用其他人的故事時，我都是很小心翼翼的，深怕一不小心就傷及無辜。

所以，當我談及任何與我有關係的人，即使是讀者的例子，我也會刻意地將兒子改成女兒，公公改成婆婆，三歲改成五歲，Mary改成John……。

如果你在的任何一本書上看到我引用了你的故事或說法，只要你有一點點的不舒服，可能只是不喜歡我給你取的署名「花花」，也請寫信給我，即使你只是想改成「草草」，我都願意下次特地為你改版，印成你要的樣子。

*** 這是一個新書系，我以「我的日常生活」為經線，然後用「滾滾時間」當緯線，編成了一本本的《汪培琹手記》。

它的每一篇都可以單獨成立 「翻到哪，就可以立刻讀了起來」，這對常常會被小孩打擾的父母來說，可能最沒有壓力了。

基本上是，我想對你說什麼，我就寫什麼。

就好像換個場景，我們倆約了去喝下午茶，我對你娓娓道來我生活裡的酸甜苦辣。

因此，請不要將我的手記系列，當成親子工具書來看。

除了管教，我也想說說別的，不然你看久了會悶，我寫久了更悶。

在此，特請讀者們放寬我的書寫範圍囉。

《金湯匙裡的毒藥》是手記裡的第一本，第二、三、四、五本都寫好了，不過出版成書還要再稍等。

這個新書系，與我預定要寫的其他書，是兩條平行線。

也就是說，當我在寫《還好，我們生了兩個孩子》、《父母的保存期限，只有十年》、《管教啊，管教》時，它們都隨著時間，被我記錄下來了，而且我會不停地記錄下去。

至於，什麼時候會停止呢？

我不知道。

就像我也不知道，我盡心盡力照顧的孩子，將來會是什麼樣子。

沒關係，因為我總是愛說，「人生就是，走一步算一步」。

<<汪培琹手記>>

內容概要

……大約半年前，當我看到這一幕時，我驚訝得目瞪口呆：遠遠走來個高中模樣的男生，看來也是剛下校車，蓬亂的頭髮、大大的肚皮，襯衫一角亂糟糟地跑出長褲外，說他一臉太保模樣絕不為過。

好嘛，太保也要回家啊，沒啥稀奇。

等他再走近一些時，我傻眼了——他的身後，竟然跟著一個與他身材正成反比的瘦小傭人。

他老兄大刺刺地走在前面，身上什麼也沒有，因為傭人正用雙手將他的大大書包抱在胸前，亦步亦趨地跟在後頭。

……聽說有媽媽不喜歡看我的書，說是壓力太大，說我好像都在罵她的孩子。

誤會了，我沒有吧。

我怎麼會罵孩子呢？

金湯匙裡的毒藥，請別將重點放在這個孩子身上，我只是想藉由我的觀察，給父母多一些思考的機會：如果這就是我的孩子，我應該怎麼做？

如果你覺得這樣養孩子並無不妥，就根本不需要理我別人的教育理念，你不需要照單全收。

壓力，有時就是助力的來源。

現在的生活很忙碌，現在的孩子很難養，所以父母不好當，是事實。

「餵故事書長大的」姊姊和弟弟，都已經不是整天喊媽媽的小寶寶了。

但是，當孩子一天都不喊你一次時，你其他的煩惱又會出現了。

壓力，也可能是對自己期望太高而產生的副作用。

每個家庭的環境不同，別人的說法，參考即可，不必都往自己身上攬。

如果壓力可以讓你的親子關係更美好，那就是好事；如果不行時……嗯，不看親子書，說不定真的是阻擋壓力近身的好方法。

不過，哪一個親子書說的不是父慈子孝、兄友弟恭呢，沒見過流氓甲和流氓乙的父母出來寫書的吧。

這是一個新書系，我以「我的日常生活」為經線，然後用「滾滾時間」當緯線，編成了一本本的《汪培琹手記》。

它的每一篇都是獨立的故事「翻到哪篇，就可以立刻讀哪篇」，這對現在忙碌的父母來說，可能最沒有壓力了。

基本上是，我想對你說什麼，我就寫什麼。

就好像換個場景，我們倆約了去喝下午茶，我對你娓娓道來我生活裡的酸甜苦辣。

因此，請不要將我的手記系列，當成親子工具書來看。

除了管教，我也想說說別的，不然你看久了會悶，我寫久了更悶。

親子、夫妻、學業、交友、旅行、理財、人生觀……在此，特請讀者們放寬我的書寫範圍囉。

<<汪培琹手記>>

作者簡介

汪培琹 她就好像一位你心中的朋友 當你突然想起了與孩子有關的事 她的影像 - -
復古中帶點時尚的髮型 素樸卻有質感的服裝 加上燦爛的開朗笑容，就會在你的腦海中浮現
她的字 - - 有幽默的對話 有內涵的反思 有深度的自我砥礪和期許 從她身上
可以讀到你我的身影 五年來完成的五部作品 - - 《餵故事書長大的孩子》中國時報【開卷好
書】獎 《培養孩子的英文耳朵》 《還好，我們生了兩個孩子》 《父母的保存期限，只
有10年》 《管教啊，管教》金石堂年度【十大影響力好書】獎 累積銷售衝破100刷。
五年前隨先生工作移居香港，目前在《明報》和《明報週刊》設有專欄。

<<汪培琹手記>>

書籍目錄

自序：汪培琹手記，是她的新書系輯一2008年3月24日我不想上學不可以延誤嗎？

連別人的孩子，都養得這麼快樂讓孩子踢一腳愛情是有價的不是來幫忙功課的不理所當然我們之間，只有一種語言高手過招無聲的禮讓不要笑孩子不成熟颱風天的生日禮物想買就買，不要猶豫上帝的辦事效率六十塊錢的勇氣垃圾桶裡的維他命什麼東西燒焦了？

中國人，光英文好是行不通的水缸的水媽媽的矛盾媽媽又變回原形斷背山輯二奇蹟，只為相信自己的人創造媽媽別臭美第八課 傳宗接代神色自若似是而非牆角賣完就算了放在身邊，才叫愛不要高興得太早媽媽為什麼要生氣十歲的孩子有三歲的表情金湯匙裡的毒藥直到養成習慣為止人情捨本逐末黑麵包青蛙裸奔角蛙有沒有聖誕老人？

請不要騷擾你的孩子當大導演的潛力誰怕誰跋：父母的腦袋裡都是糲糊嗎？

<<汪培琄手記>>

章节摘录

這些年我會作同一種夢：夢裡面有人追求我，對方沒名沒姓，但我確定不是那個睡在我枕頭邊的另一半。

那種愛情的美妙感覺…… 他的小手快速地算錢、拿錢，好不容易存到的叮叮噹噹的零錢，幾乎都被拿光了，只剩下一張百元大鈔。

你知道我的心裡有多想說「不要給了」嗎…… 「真的嗎？」這三個字，我是不輕易說出口的。

有些話父母很容易脫口而出，我卻好像是把它們鎖在了保險箱裡，非到萬不得已，我還得三、四道手續，通過心裡的通關密碼，才肯打開保險箱將它們取出。

「媽媽，你的時代和我們的完全不一樣了，」姊姊很激動地辯解，「如果你不反抗，謠言就會沸沸揚揚地傳到整個學校都是，到時大家都會來問你。我很不喜歡這樣。

」…… 我不喜歡化妝，我不喜歡擦口紅。

如果上帝給我一個「改變女人」的願望，我會希望是…… 學齡前的孩子，都對「尿尿、大便、放屁」之類的字眼很有興趣，喜歡說，喜歡聽，每次一遇上這些字眼，都樂得不得了。

可是你可能不知道，十歲的孩子…… 我又回頭要去煎第三顆荷包蛋，到了廚房後卻自言自語地說：「生孩子就是要放在身邊疼，放在身邊愛，小學六年級就早早送走…… 你不喜歡某個人，當然可以不請他吃你最愛的餅乾。

但是，那是私底下的事。

當事情變成公開的時候，你在眾目睽睽之下將某人剔除在外，就是一種羞辱他人的行為…… 我好想衝出房間去拿照相機，猶豫地又唸了三分鐘的故事後，再一轉頭…… 孩子就在不知不覺中長大了。

<<汪培琄手記>>

编辑推荐

2010誠品【人文科學類排行榜】第一名作者 《汪培琄手記》，是她的新書系 愈來愈大的孩子
，還是需要父母的關心 只是我也要開始學習：什麼時候該關心，什麼時候不該

<<汪培琨手記>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>