

<<第44个孩子>>

图书基本信息

书名：<<第44个孩子>>

13位ISBN编号：9789868670112

10位ISBN编号：986867011X

出版时间：2011-1-24

出版时间：鸚鵡螺文化

作者：湯姆．羅伯．史密斯, Tom Rob Smith

页数：512

译者：陳宗琛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<第44個孩子>>

内容概要

第 1 個被發現的孩子，其實，是第44個…… 如果你意圖伸張正義……你，就是國家的頭號敵人！

為了拯救更多無辜的孩子，他唯一的選擇就是……叛國 這個國家，沒有犯罪！

新社會是人民的天堂，犯罪是不存在的！

如果有人死於非命，那必定是意外，不是謀殺！

這一切，李奧深信不疑。

因為，那是他深愛的祖國至高的信念，革命的偉大理想。

他曾經是大戰時期的戰爭英雄，在特種部隊出生入死，戰爭結束後，國家徵召他加入國安局，擔任祕密警察，繼續守護祖國的革命大業，對抗所有阻撓革命的潛在敵人。

這一切，他深信不疑。

有一天，莫斯科郊區的鐵道上發現一具支離破碎的男童屍體。

男童的父親堅決認定那並不是意外，因為，有目擊證人看到男孩曾經和一個陌生男子在一起，而且，屍體很明顯不是被火車輾碎，而是被刀子開膛剖肚……然而，人民的天堂，犯罪並不存在，祖國的偉大信念決不容動搖。

他拼命想說服那位傷心欲絕的父親……只是，他說服得了自己嗎……？

李奧的疑惑，上級察覺了。

沒多久，他的妻子被指控和反革命份子勾結，於是，李奧被降級為民兵，夫妻倆人被流放到偏遠荒涼的烏拉山。

沒想到，就在那裡，又出現了兩具孩子的屍體，同樣，在鐵道附近，同樣，被開膛剖肚……而且，當時在莫斯科發現的第 1 個孩子，其實，已經是第44個…… 可是，不能承認這個國家有犯罪，不可以追捕兇手，因為，那無異於叛國。

可是，這一次，李奧終於明白，他應該守護的，不是人民的天堂，而是更多可能繼續遭到殺害的孩子……李奧終於明白，他真正的敵人，不是反革命份子，而是他如此深愛的祖國…… 於是，李奧帶著妻子亡命天涯，循線追捕兇手，而在他背後，是整個國家機器的全面追殺。

叛國，才救得了那些孩子……

<<第44個孩子>>

作者簡介

湯姆·羅伯·史密斯 (Tom Rob Smith) 1979年出生於英國倫敦，父親是英國人，母親是瑞典人，2001年於劍橋大學畢業後，獲獎學金赴義大利深造，主修創意寫作。返英後從事劇本創作長達五年。

2008年首部小說作品《第44個孩子》出版後迅速造成轟動，成為史上氣勢最驚人的新人首作，震撼全球。

「異形」「神鬼戰士」傳奇導演雷利·史考特在書尚未出版之前即搶先奪下電影版權，美國影壇預期該片將成為2012的年度鉅片。

同時，《第44個孩子》也橫掃歐美純文學與大眾文學獎，2008年勇奪英國推理文學最高榮譽「鐵匕首獎」，以及推理小說大獎「巴瑞獎」「史全德獎」「國際驚悚作家協會獎」「英國銀河圖書獎」，並獲選美國邦諾書店2008推理小說年度第1，美國亞馬遜書店2008年度最佳小說Top 100，入圍美國「洛杉磯時報圖書獎」。

同年，《第44個孩子》入圍英國文學兩大最高榮譽「曼布克獎」、「科斯達獎」，引發主流與非主流戰爭，震撼歐美文壇。

2010年更入圍全球獎金最高的「都柏林文學獎」。

《第44個孩子》更於2009年席捲日本推理小說市場，日本「海外推理小說」年度銷售No.1，並榮獲當年日本權威排行榜「這本推理小說了不起」第1名，以及全日本「最頂尖書店店員十五人嚴選」第1名。

繼《第44個孩子》之後，目前史密斯已完成同系列三部曲的另兩本續作，《古拉格57》和《6號探員》。

譯者簡介 陳宗琛 一九六一年生。

曾任英國Huthwaite商業顧問集團研究員，曾獲第十三屆梁實秋翻譯獎。

一個每天早上起床第一件事就是先去找好吃的東西的台南人。

比吃更快樂的兩件事，一是在埋沒的古書堆裡挖出令人沉迷的好看小說，一是用中文探索一種敘事的韻律。

曾譯《奇風歲月》《憤怒的葡萄》《人鼠之間》《時間迴旋》等作品。

<<第44個孩子>>

章節摘錄

蘇聯，烏克蘭，雪佛伊村 一九三三年一月二十五日 這一天，瑪莉亞終於下定決心不再活下去了。

死亡的日子到了。

而一旦她死了，她養的那隻貓就必須靠自己想辦法活下去。

她對那隻貓的感情已經不是常人所能理解，因為，在這樣的日子裡，只有精神不正常的人才會在家裡養寵物。

沒人會放過活著的動物。

老鼠早就被村裡的人抓來吃光了，接著沒多久，村裡的貓狗動物也一隻接著一隻不見了，到最後完全絕跡，只剩下她的貓，那隻和她相依為命的貓。

她把貓藏得密不透風，神不知鬼不覺。

可是，為什麼到現在她還留著那隻貓，為什麼一直沒殺牠？

因為，她需要一個理由讓自己活下去。

她需要某種東西可以去愛，去保護，這樣，她才有活下去的動力。

她曾經暗暗對自己許下承諾，要努力想辦法找東西來餵那隻貓，除非有一天連她自己也找不到東西吃。

而今天，那個日子終於來臨了。

這些日子，那雙皮靴已經被她割成一條條的碎片，丟進鍋裡和蕁麻、甜菜籽一起煮來吃掉了。

她也挖過蚯蚓吃，啃樹皮吃。

而今天早上，她已經餓到神智不清，竟然趴到地上咬餐桌腳，不停的咬，不停的咬，到最後，她牙床上扎滿了一根根的細木刺。

貓一看到她那模樣，嚇得立刻鑽進床底下。

她跪在床邊的地上呼喚牠的名字，想哄牠出來，但牠卻說什麼都不肯出來了。

就在那一刻，瑪莉亞終於覺悟了。

她無法再活下去了，因為，已經找不到東西吃，而世上也已經沒有任何東西可以愛了。

瑪莉亞一直等到半夜才打開前門，因為她認為，有夜色的掩護，她的貓會比較有機會躲進森林裡，不至於被人發現。

萬一村裡的人發現了，他們一定不會放過牠。

雖然自己都已經快死了，但一想到那隻貓可能會被殺，她還是無法承受。

她安慰自己，大家根本不可能想得到她的貓還活著，因為，在這個村子裡，男人已經餓到把泥巴土塊塞進嘴裡嚼，看看裡頭會不會有螞蟻或蟲卵，小孩子會去扒馬糞，看看裡頭會不會有沒消化的麥殼，而女人呢，她們為了搶骨頭甚至會大打出手。

瑪莉亞深信，根本沒半個人會相信村子裡還有一隻活貓。

帕維爾不敢相信自己的眼睛。

那隻毛茸茸的小東西瘦得皮包骨，動作有點遲緩，一雙眼睛綠油油的。

一看就知道是貓，絕對錯不了。

他本來在樹林裡撿樹枝當柴火，就在那時候，他看到那隻小東西從瑪莉亞安東諾夫納家竄出來，越過積雪覆蓋的路面，一路跑向樹林。

他不由得屏住呼吸，轉頭看看四周。

四下無人，家家戶戶的窗口看不到半絲燈火，那種感覺，彷彿整個村子已經被大雪掩埋，生命跡象已經完全滅絕。

只剩幾戶人家的煙囪裡冒出淡淡輕煙，勉強還感覺得到一絲絲生命氣息。

地面上的積雪看不到半點有人活動的痕跡，沒半個腳印，也沒有人鏟除積雪挖出一條通路。

雖然是大白天，整個村子裡卻有如黑夜般沈浸在無邊的死寂中。

看不到半個人在屋外幹活，也看不到他那幾個玩伴的蹤影。

他們都躲在家裡，一家人窩在床上，個個眼窩深陷，眼睛死盯著天花板。

<<第44個孩子>>

這些日子，大人都變得像小孩子一樣，而小孩子反而變得像大人。

他們絕大多數都已經放棄了，不想再花力氣出來找食物。

在這樣的日子裡，竟然還看得到貓，簡直是奇蹟。

大家都已經認定，這個村子裡，動物早就滅絕了。

帕維爾閉上眼睛，拼命回想上回吃到肉是什麼滋味。

過了一會兒，當他再度睜開眼睛的時候，忽然發現自己已經在流口水，兩條口水從嘴角往下流。

他抬起手，用手背擦掉口水。

他太興奮了，不知不覺放掉手上的樹枝，飛快衝回家。

他一定要趕快把這個天大的消息告訴媽媽奧克莎娜。

奧克莎娜全身裹在毛毯裡，愣愣的盯著地上。

她全身像雕像一樣一動也不動，因為她必須靠這種方法保存體力，才有力氣想出辦法讓全家人能夠活下去。

她時時刻刻都在想，不光是白天想，連晚上做夢都在想。

在這樣的日子裡，大家都已經放棄了，只剩下極少數人還不屈不撓，想盡辦法要撐到最後一刻。

她就是那少數中的少數。

她永不放棄。

只要她的孩子還活著，她絕不放棄。

問題是，光靠意志力是不夠的，她還必須很小心：只要一個判斷錯誤，輕舉妄動，都會耗盡僅剩的體力，而體力耗盡意味著死亡。

鄰居尼可萊伊凡諾維奇是他們家的好朋友，幾個月前，他餓得受不了了，不顧一切去搶國有糧倉。

後來，他一直都沒回來。

第二天早上，奧克莎娜陪尼可萊的太太出去找他，結果發現他仰面朝天橫屍路旁，瘦得只剩皮包骨，可是肚子卻鼓得像座山。

顯然在他死前那一刻，他不知吞下了多少生穀粒，整個胃幾乎快脹破了。

他太太哭得很傷心，而奧克莎娜則是忙著把他口袋裡沒吃完的穀粒掏出來攤開在地上，分成兩半，一人一半。

一回到村子，尼可萊的太太立刻把這件事告訴全村的人，沒想到，大家表現出來的，不是同情，不是憐憫，而是忌妒。

每人的腦子裡想的都只有一件事：她把那些穀粒藏在哪裡。

奧克莎娜覺得她實在老實得近乎愚蠢，因為這樣一來，不但她自己陷入險境，連帶把奧克莎娜也拖下水了。

她正沈緬在往日的記憶中，忽然聽到一陣跑步聲，思緒立刻中斷。

這些日子，除非有什麼重大事故，否則是不可能有人會這樣跑步。

她心底升起一股恐懼，不由自主的站起來。

接著，帕維爾忽然衝進門，上氣不接下氣的說：「媽！

我看到一隻貓！

」她往前跨了幾步，抓住兒子的手。

她必須先確定兒子是不是神智不清，產生妄想。

過度飢餓會導致精神錯亂。

然而，他的表情看不出半點精神錯亂的跡象。

他兩眼發亮，表情很正經。

他今年才十歲，可是看起來卻已經是一副大人樣。

環境所逼，他不得不提早告別童年。

幾乎可以確定，他爸爸已經死了，就算還沒死，他們也認定爸爸已經不在人世。

不久前，爸爸跑到基輔市去碰運氣，看看能不能找到食物，結果卻一去不回。

帕維爾心裡有數，知道爸爸永遠不會再回來了。

這用不著別人告訴他，也不需要安慰他。

<<第44個孩子>>

如今，奧克莎娜除了靠自己之外，不知不覺也越來越依賴這個兒子。母子兩人相依為命，而帕維爾對天發誓，他會代替爸爸承擔起那未完成的責任：他一定要想辦法讓全家人活下去。

奧克莎娜摸摸兒子的臉。

「你有辦法抓到牠嗎？」

他微微一笑，心裡很驕傲。

「要是有根骨頭，應該抓得到。」

池塘已經凍成了冰。

奧克莎娜在雪堆裡東翻西找，想找塊石頭。

她用圍巾把石頭包起來，然後開始敲擊冰凍的水面，敲開一個小洞。

把石頭包起來，聲音就不會太大。

她很怕驚動到別人。

過了一會兒，她放下石頭，打起精神，然後把手伸進奇寒徹骨的水裡。

那一剎那，她不由得倒抽了一口氣。

在這種低溫下，手伸進水裡，大概只要幾秒鐘就會完全麻痺。

為了搶時間，她的手在水底飛快摸索，可是摸了半天卻只摸到泥沙。

奇怪，怎麼不見了？

她開始緊張了，身體往前彎，整條手臂沒入水中左右摸索，沒多久，她的手已經快要沒有知覺了。

後來，她的手指終於碰觸到玻璃，她總算鬆了一口氣。

她用力抓住，把玻璃瓶從水底抽出來。

這時候，她已經凍到整條手臂都發青了，那模樣彷彿被人打得瘀青腫脹。

然而，她毫不在意，因為她已經找到了她要的東西——一個玻璃瓶，瓶口用柏油封著。

她伸手抹掉瓶子旁邊那層泥沙，瞄瞄裡面的東西。

瓶子裡裝了幾根小骨頭。

她回到家的時候，發現帕維爾已經升好了火。

她把瓶子湊到火舌上，烤熱瓶口的柏油，過了一會兒，一團團熾熱黏膩的柏油開始滴到火堆裡。

就這樣，母子兩人耐心等著柏油融化。

這時帕維爾注意到媽媽的手臂都發青了，立刻幫她揉揉手臂，讓她的手臂恢復血液循環。

他永遠都是那麼體貼媽媽。

後來，柏油終於融掉了，她立刻倒轉瓶身，瓶口朝下晃了幾下，那幾根骨頭都卡在瓶頸。

她把骨頭抽出來，遞給她的孩子。

帕維爾小心翼翼的仔細打量那幾根骨頭，用手指搓搓表面，然後把每根骨頭都湊到鼻孔聞一聞。

接著，他挑了其中一根骨頭，然後就站起來準備要出門了。

這時候，她忽然叫住他。

「帶你弟弟一起去。」

帕維爾覺得這樣不太妥當。

弟弟的動作遲緩笨拙，恐怕幫不上什麼忙，更何況，那隻貓是屬於他的。

是他發現的，所以，當然要由他自己動手來抓，榮耀是屬於他的。

媽媽又塞了另一根骨頭到他手上。

「帶安德烈一起去。」

」

<<第44個孩子>>

编辑推荐

這本小說太好看了，但除此之外一無是處。2008年入圍英國文學最高榮譽「曼布克獎」，引發主流文壇最耐人尋味的強烈抨擊。2009年日本「海外推理小說」年度銷售No.1，狂銷350,000冊，擊敗「龍紋身的女孩」、「異形」、「神鬼戰士」大導演雷利·史考特。早在書尚未出版之前即搶先奪下電影版權。史上氣勢最驚人的新人首作，震撼全球。橫掃歐美純文學與大眾文學獎，引發主流與非主流戰爭，震撼歐美文壇。勇奪英國推理文學最高榮譽「鐵匕首獎」。

勇奪美國邦諾書店2008推理小說年度第1，擊敗「龍紋身的女孩」。

勇奪推理小說大獎「巴瑞獎」、「史全德獎」、「國際驚悚作家協會獎」、「英國銀河圖書獎」。

入選美國亞馬遜書店2008年度最佳小說Top 100。

入圍全球獎金最高的「都柏林文學獎」。

入圍英國文學兩大最高榮譽「曼布克獎」、「科斯塔獎」。

入圍美國「洛杉磯時報圖書獎」。席捲日本推理小說市場。2009年日本「海外推理小說」年度銷售No. 1，狂銷350,000冊。2009年日本權威排行榜「這本推理小說了不起」第1名。

2009年日本「最頂尖書店店員十五人嚴選」第1名。

全日本書店店員最想賣的書。

震驚俄羅斯政府當局，成為1991年蘇聯解體以來的第一本禁書。突破中共的資訊封鎖，成為大陸民眾爭相搶購的超級暢銷書。2010年，大陸出版社突破官方媒體封鎖，出版了簡體版的《44號孩子》，掀起大陸民眾搶購熱潮，奔相走告，在中國最大讀書社群「豆瓣」網站上獲得一面倒的完美口碑，五顆星的最高評價。

<<第44个孩子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>