

<<葬禮>>

图书基本信息

书名：<<葬禮>>

13位ISBN编号：9789868708686

10位ISBN编号：9868708680

出版时间：2011-12-1

出版时间：逗點文創社

作者：王志元

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<葬禮>>

內容概要

有太多對於親情的感念，藉由面對生死，才說出口。
尤其當我們討論生命的逝去、靈魂的存在，有一部分總是詩意的，讓人覺得不知道對不對、也不確定該不該說，更不能勉強別人聽從。

死亡是單純的，生活才是太多的疑難雜症。

王志元以生活化的語言，並置了和諧與衝突的事物一如生死，有時像午夜酒吧醺醉的真情吐露，等一個最無關連的陌生人讓困擾的生命狀態得以告解，或是遁入語焉不詳但卻字字清醒的空間，如同那首Vincent裡唱的歌詞Howyousufferedforyoursanity，明朗說出自身和外在的種種記憶與反省。

像夜裡的燈滅了，就不該去想還有什麼需要被照亮。

所有的父子關係都能解析出一些愛與競爭、忠誠與反叛決定了彼此的親疏，還有對於血緣造就彼此的相像，及衍生的觀感。

《葬禮》中，我們看見莊嚴的幽默在父子間重疊顯影，藉由詩以最少的文字說最多的事，完成詼諧而堅定的悲戚。

我們都不該讓生命困頓在對於無常的掛念，但也隨時警覺到宿命的無可掙脫，於是王志元的詩句，是看到自己的第二次葬禮那般淡定而荒謬。

<<葬禮>>

作者簡介

王志元。

嗎啡。

網路id：poyicle、cannonball。

喜歡觀眾少的棒球比賽，獨奏的爵士樂手，廉價威士忌，和可以反覆背誦的句子。

每次酒醒後從棺材裡站起來，就得重新詮釋世界一次。

覺得寫詩就像在比黑還深一些的夜裡行走，有些鬼魂向我招手，有些則面無表情，而前方那點火光，究竟還能期盼什麼？

<<葬禮>>

書籍目錄

紙蓮花只活一日的愛人逛水族館這天早晨有雨什麼都沒有得到我沒那種東西我喜歡聽你彈吉他情人節
和前女友去聽演唱會請謝謝對不起一首POEM救地球靶心出鏡葬禮十一首之一十一首之二十一首之三
十一首之四十一首之五十一首之六十一首之七十一首之八十一首之九十一首之十完整所有我思考過的
說服傘裡的烏鴉換句話說媽媽的恨有時很深爸爸問我結婚後要不要生小孩後記

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>