

<<灰鴿試飛：香港筆記>>

图书基本信息

书名：<<灰鴿試飛：香港筆記>>

13位ISBN编号：9789868749290

10位ISBN编号：9868749298

出版时间：2012-11

出版时间：解碼出版

作者：也斯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<灰鴿試飛：香港筆記>>

### 內容概要

港最本土，也是最國際的聲音 - -

2012年香港書展「年度作家」也斯，一生創作的初心與起點

絕版經典，夢幻逸品，《灰鴿早晨的話》全新增訂問世

我很喜歡法國電影，因為這些電影提供了一種理解自己生活的方法。

1960年代的香港很壓抑，我正想用不同的方法去書寫香港；但也要調整，如何在喜歡那種電影美學的同時，又能觸及現實裡的生活。

《灰鴿早晨的話》和我早期的詩，就是在類似的情況下寫成的。

- - 本書作者也斯

本書特色

1. 作者也斯（梁秉鈞）被公認為香港最具代表性的作家，創作領域遍及詩歌、散文、小說、攝影、文學評論、文化研究與跨界藝術，並獲選為「2012香港書展年度作家」。

2. 本書是也斯睽違多年後，再度於台灣印行的力作，且全書內容未收錄於簡體版或港版書中，值得愛書人蒐藏、擁有。

3. 《灰鴿試飛：香港筆記》由絕版數十年的經典名著《灰鴿早晨的話》全新增訂而成，名作家 弦、廖偉棠全力推薦，葉輝、黃寶蓮專文導讀。

<<灰鴿試飛：香港筆記>>

作者簡介

也斯  
本名梁秉鈞，1949年生，祖籍廣東新會。  
香港浸會大學外文系畢業後，他曾任職報社和當中學教師，1978年赴美，1984年獲加州大學聖地牙哥分校比較文學博士學位。  
現為香港嶺南大學中文系比較文學講座教授，被公認是香港當代最具代表性的作家，創作領域涉及詩歌、散文、小說、攝影、文學評論、文化研究與跨界藝術。

## <<灰鴿試飛：香港筆記>>

### 書籍目錄

青年也斯從香港帶來全新的文學語言，切入的方法也很特別，1972年經我編輯為《灰鴿早晨的話》在台北出版。

我很高興這本書四十年後重新問世，讓新一代的讀者能夠認識現今已成為香港文學重鎮的也斯。

- - 弦（詩人、《聯合報》副刊傳奇主編）

在近四十年後重讀《灰鴿早晨的話》，才明白當年作者在思路視野的超前越界，是如何孤單寂寞的踽踽獨行。

許多年來《灰鴿早晨的話》一直伴隨著自己羈旅四方。

直到，終於也有了自己看世界的方法，那本書已經在幾度飄洋過海的搬遷中失去蹤跡。

如今在作者生長的土地，重新閱讀當年的心路軌跡，新版《灰鴿試飛：香港筆記》再度以英姿煥發的青春之姿，帶我重臨那青澀腴靚的懵懂歲月，以及當初閱讀的初心與悸動。

- - 黃寶蓮（台灣旅港小說 散文名家）

我大概明白夏宇高中時代在幼獅書店翻揭《灰鴿早晨的話》的喜悅 - - 她說其時在台北根本找不到「明明青春卻又乾淨的語言」：「其實那時我還未開始（寫作）耶。

」然後，她又讀到也斯翻譯的外國文學（大概是在台灣陸續出版的《美國地下文學選》、《當代拉丁美洲小說選》、與鄭臻合編的《當代法國短篇小說選》吧，都是六十年代末至七十年代的翻譯作品，她大概也不知道，譯者只是一個二十歲剛出頭的青年）：「多麼、多麼適合我的胃口。

」 - - 葉輝（香港著名評論家）

今日閱讀六、七十年代的香港文學作品，依舊驚艷於它們的大膽超越。

就看彼時方才二十左右的也斯一人便可知，散文《灰鴿早晨的話》、詩集《雷聲與蟬鳴》、小說《養龍人師門》等等，均可媲美當時華語文學的最強，同時與世界前衛文學銜接，少年心氣之勇之銳，莫過於此。

- - 廖偉棠（攝影師、現代吟遊詩人）

<<灰鴿試飛：香港筆記>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>