

<<三個折不斷的女人>>

图书基本信息

书名：<<三個折不斷的女人>>

13位ISBN编号：9789868835917

10位ISBN编号：9868835917

出版时间：2012-7-11

出版时间：自由之丘文創

作者：瑪麗．恩迪亞耶

译者：袁筱一

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三個折不斷的女人>>

內容概要

2009年龔固爾文學獎法國暢銷80萬冊法國第一個打破不能兼獲費米娜和龔固爾獎魔咒的作家三個獨立而又各埋伏筆的故事，講述三位女性在家庭、愛情及移民的命運變奏曲：童年時便遭遇父親棄家遁回非洲的諾拉，30多歲的她受父親所託，從法國來到非洲為親弟弟打官司，她發現缺席多年的父親仍像過去專制獨裁，甚至指涉了弟弟的謀殺案；而不得不離開家鄉非洲來到法國與丈夫共同生活的芳達，則從他的丈夫的視角和描述中“現身”，芳達意識到她理想中的生活並不存在；第三個故事寡婦嘉蒂，敘述嘉蒂前往法國投靠遠親，旅途上卻被朋友背叛，盜走她全部的錢。

三個故事彷彿如緊湊的社會新聞：謀殺、頂罪、探監、守寡、偷渡、賣身。

恩迪亞耶透過快慢快的敘事變奏、特殊的敘述視角、緊湊詩意的情節安排，不只唱黑人女生的哀歌與移民夢破碎，更試圖詮釋男性（強權）對女性（弱勢）的掌控與奴役，然而生活的經驗終讓人體認到堅強是一種態度，即使現實難以突圍，三個女人仍保有直面的勇氣，張力十足。

《三個折不斷的女人》（Trois Femmes Puissantes）獲得2009年龔固爾獎，是法國近年來最為暢銷的文學小說之一。

<<三個折不斷的女人>>

作者簡介

作者簡介 瑪麗·恩迪亞耶Marie Ndiaye法國最受注目的中生代作家之一，作家兼劇作家，1967年生於法國，父親來自塞內加爾。

從十二三歲開始寫作，是一位天才型作家，年僅17歲時，子夜出版社的編輯就站在她的中學門口，手上拿著她首部小說《至於遠大前程》的合約等她下課。

2001年，她以小說《羅茜·卡爾普》（Rosie Carpe）贏得法國三大文學獎之一——費米娜獎。

恩迪亞耶也是劇作家，以《爸爸必須吃飯》入選法蘭西劇院的保留劇目，這是獲得此項殊榮的第二部由女性創作的作品。

她還曾和法國女導演克雷爾·鄧尼斯共同創作了電影劇本《白色物質》，影片由曾兩次奪得威尼斯影后的法國女星伊莎貝爾·雨蓓主演。

2009年她獲得龔固爾獎，打破了「作家不能兼獲費米娜和龔固爾兩項大獎」的魔咒。

獲得龔固爾獎之時，瑪麗·恩迪亞耶說：「我非常高興作為一個女性接受龔固爾獎」。

譯者簡介 袁筱一法語文學翻譯家，作家，生於南京。

十九歲時以法語創作短篇小說《黃昏雨》，獲得法國青年作家大賽第一名。

1999年獲南京大學法語語言文學專業博士學位。

現任華東師範大學外語學院院長、教授、博士生指導教授。

譯有《一個孤獨漫步者的遐想》（盧梭著）和《芭哈絲傳》等等。

散文集有《文字·傳奇：法國現代經典作家與作品》、《最難的事》及《我目光下的你》等。

<<三個折不斷的女人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>