

<<海底兩萬哩>>

图书基本信息

书名：<<海底兩萬哩>>

13位ISBN编号：9789868835931

10位ISBN编号：9868835933

出版时间：2012-9-1

出版时间：自由之丘

作者：〔法〕儒勒·凡爾納

译者：楊松河

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<海底兩萬哩>>

內容概要

在茫茫大海裡，人並不孤獨，
因為處處可以感覺到生命的顫動。

凡爾納Jules Verne 最偉大的未來生活預言家
科幻冒險小說始祖 最具魔力作品！

和尼莫船長一起出發，享受驚心動魄的海底旅程……

王維賢（國立海洋生物博物館長）李偉文（作家）李家同（教育學者）卓俊辰（師大附中校長）郝廣才（格林文化發行人）張清風（海洋大學校長）陳偉泓（建國中學校長）許振輝（木柵高工校長）謝哲青（廣播、電視節目主持人） 豪情推薦

總覺得凡爾納簡直跟文藝復興時代的達文西一樣，是個遠遠超越於時代的天才。
一百五十年前，在沒有任何科技或學術研究支撐下，他對海底、對太空的想像與創造出的儀器設備，居然逼真得彷彿親眼目睹。
這本令人驚嘆的書不可錯過。

李偉文

凡爾納的身心靈，深深地為我們所生存的地球著迷。
「海底兩萬哩」，融合了天馬行空卻又具體而微的科學預言，引領我們進入一個充滿魔幻與奇蹟的國度，是探索世界的博物誌，更是最偉大的幻想冒險經典。

謝哲青

台灣首次唯一完整中譯本 終於面世！

《海底兩萬哩》一作敘述法國生物學家阿羅納斯在海洋深處旅行的故事。

故事發生在1866年，當時海上發現了一隻有如獨角鯨的大怪物，巴黎生物學家阿羅納斯接受邀請參加追捕，卻在追捕過程中不幸落水，泅到怪物的脊背上。
一同墜落的有他忠心的僕人貢協議，和加拿大捕鯨水手尼德蘭。

然而這隻怪物並非什麼獨角鯨，而是一艘構造奇妙的潛水船，潛水船是船長尼莫在大洋的一座荒島上所祕密建造，船身堅固，利用海洋發電。

尼莫船長邀請阿羅納斯來一趟海底旅行。

他們從太平洋出發，經過珊瑚島、印度洋、紅海、地中海，進入大西洋，看到許多罕見的海生動植物和水中的奇異景象，又經歷了擱淺、土人圍攻、同鯊魚搏鬥、冰山封路、章魚襲擊等許多險情。
最後，當潛水船到達挪威海岸時，阿羅納斯不辭而別，將他所知的海底祕密公諸於世。

《海底兩萬哩》開啟滿足人們對於神祕海洋的想像，海洋是陸地人類難以觸及的世界，即使今天依然有許多待人發掘的謎點。

本書融合凡爾納科幻小說的所有特點。

曲折緊張、撲朔迷離故事情節，瞬息萬變的人物命運，豐富詳盡的科學知識和細節逼真的美妙幻想融於一爐。

在漫長的旅行中，時而將讀者推入險象環生的環境，時而又帶進詩情畫意的境界；波瀾壯闊的場面和入微細節的刻畫描寫交替出現。

尼莫船長一角更展現了人類對「民主」的追尋以及對於「自由」的定義與探問。

【人物簡介】

大海對人來說是死亡的冥界，但對無數海洋生物和我來說，海洋則是生命的搖籃！

<<海底兩萬哩>>

在海裡，我沒有主人！

在海裡，我自由自在！

尼莫船長

尼莫船長：鸚鵡螺號的船長，天文、地理、人文、海事無所不通的達文西全才，集工程師、科學家於一身的探險家，看似剛硬冷血實則懷悲憫之心的革命家，遺世獨立地帶領一群水手，指揮無敵的鸚鵡螺號航行於大海，並以有朝一日解放暴政為使命。

阿羅納斯生物學家：巴黎自然史博物館教授，阿羅納斯先生是這趟海旅最有力的見證人，《海底兩萬哩》即他一個世俗的學者記錄偶然闖入與世隔絕的鸚鵡螺號的一段奇遇記。

貢協議：阿羅納斯先生忠心耿耿的僕人，對生物分類很在行。

尼德蘭：加拿大捕鯨能手，對美食有深切的渴望。

貢協議和尼德蘭喜歡互相抬槓以嘲笑彼此為樂。

【海洋奧秘】

采珠人（馬納爾灣）：

采珠人一般趕在三月份雲集馬納爾灣，三十天內，三百條船擺開陣勢，每條船有十人在水上作業，十人在水下采珠，分成兩組，輪流下水，潛海時雙腳夾著一塊大石頭沉下海底，可抵達十二米深水層，捆石頭的繩子另一頭拴在船上。

潛水人在水下可停留五十七秒之久，有些高手可以堅持八十七秒鐘，回到船上後，鼻子和耳朵可能血水淋漓。

采珠人在水中平均能忍受的時間是三十秒鐘，在這短暫的時間內，必須急忙把抓到的珍珠海貝拚命往網兜裡裝。

采珠人壽命不長，他們視力衰退，眼睛潰瘍，身上傷痕累累，弄得不好還會在海底中風。

奶海（孟加拉灣海域）：

眼前是一望無際的白茫茫大海，海水彷彿都是牛奶沖出來的。

是不是月光流水的現象？

不是的，因為新月剛出現兩天，此時還未從夕陽餘輝關照下的海天線上升起。

整個天空雖然夕照猶存，但與白花花的海面相比，就顯得黑糊糊了。

這大片白奶水，其實是無數的纖毛蟲在作怪，這種小蟲會發光，細如發絲，像無色透明膠，厚度只有五分之一毫米。

纖毛蟲互相粘連，連成浩浩蕩蕩的一大片，有好幾哩長呢。

深海也亮光（印度洋）：

鸚鵡螺號正漂浮在磷光閃爍的水層中，由於海水陰暗，磷光就越發耀眼。

光層是無數發光的微生物集聚而成，浩浩蕩蕩的微生物大軍在金屬船殼邊游動，磷光閃耀便顯得更加璀璨奪目。

這是深海纖毛蟲、粟粒夜光蟲的大聚會，成群結隊，無窮無盡，每條蟲其實不過是半透明的膠質小球體，長有絲狀觸手，在三十立方釐米的海水中，此類微生物數量可達二萬五千個，再加上鉢水母、海盤車、海月水母、海苟和其他磷光植形動物發出的特殊微光，使得海水倍加明亮。

海綿（非洲東海岸）：

海綿最鍾情的海域是地中海、希臘群島海域、敘利亞沿岸地帶以及紅海。

<<海底兩萬哩>>

鸚鵡螺號正緊貼著美礁林立的非洲東海岸緩慢航行，潛水深度平均八至九公尺。紅海生長的海綿奇形怪狀，千姿百態，有的像把柄，有的似樹葉，有的如毬果，有的像指掌。漁民們稱它們為花籃、花萼、線團、鹿角、獅爪、孔雀尾、海神手套，恰如其分，而且更富有詩意。海綿的再生能力很強，布滿毛細孔的纖維組織吸進海水後，經過肌體的收縮運動，會不斷地滲出粘糊糊的膠狀液汁，滋潤再生後的新細胞，然後排出體外。水螅體死後，膠狀體便會變質腐爛，釋放出氫氧化氨，只剩下角質或膠質纖維，家用海綿就是由這種纖維做成的。

馬尾藻海（大西洋）：

所謂的馬尾藻海，正好覆蓋整個沉淪的大西洋島。

有的作家甚至認為海面上到處散布的無數海草，全是沉淪的古老大陸草原浮根生成的。

更大的可能是，這大片海草、海藻、墨角藻，原本產自歐洲和美洲沿岸，是被灣流裹挾著帶到這個海域的。

這也是導致哥倫布推測有一個新大陸存在的理由之一。

當這位無畏的探索者的船隊抵達馬尾藻海時，他們的航行受到海草的糾纏，行動極其艱難，水手們個個驚惶失措，足足耽誤了三個星期才能勉強穿過。

鸚鵡螺號此時造訪的正是這片海域，堪稱一片道地的海草原，一幅用海藻、墨角藻、馬尾藻緊密編織的海地毯。

【編輯小語】

1. 動人心魄的海底壯遊：海底兩萬哩即繞地球兩圈的八萬公里。

十個月旅程，鸚鵡螺號從日本海出發，進入太平洋、大洋洲，然後到達印度洋，經過紅海和阿拉伯隧道，來到地中海。

潛艇經過直布羅陀海峽、沿著非洲海岸，直奔南極大陸，再沿拉美海岸北上，隨暖流來到北海，最後消失在挪威西海岸的大漩渦中。

懸疑十足：尼莫船長是誰？

這位天才工程師、知識淵博的科學家為何仇視人類，漫游海底的目的又是什麼？

哪裡才是旅途終點站？

落到船上的主人翁們能否重返陸地或是葬身海中？

2. 科學小說：海底兩萬哩的成功，在於細膩入微的描寫，概括現代科學積累的地理、地質、物理、天文、海洋等等知識。

在無電腦的年代，凡爾納有系統地利用它們並羅織創造出如此龐大而且迷人的故事，令人嘆為觀止，他是「海洋小說」書寫先鋒，至今無人能敵。

3. 環保意識的啟蒙：現代提倡的環保意識由來已久？

透過尼莫船長的思想主張，凡爾納在19世紀下半葉提出能源枯竭之憂，為使「取之不盡用之不竭」，唯有從一行一動中實踐永續的觀念。

4. 海洋旅遊書之典範：guide，我們說「導覽書」，若有一目的是勾引讀者心生嚮往，《海底兩萬哩》無疑是對偉大海洋最美的禮讚，禁不住來一趟海洋之旅。

那現實（陸地）無能無力之事，不妨寄託於大海之上，多少呼應中國陶淵明筆下的桃花源。

5. 1866年全球經濟、商業與科技史：雖是小說，現實虛構元素夾雜，無論是鸚鵡螺號本身的設計製造、航海技術、蘇伊士運河開通、南極探險登陸、人類的海洋知識……這部將漫長時間與無限空間壓縮於一的傑作標誌了1866年的時代發展。

<<海底兩萬哩>>

6. 異國情調和濃厚的浪漫主義色彩：船行之處，無不領略各地海域豐饒特產，不啻一部海洋大觀，和美妙的田野調查報告書。

「尼莫船長」的人道關懷與鬥士永恆的孤獨使他成為經典英雄人物，鸚鵡螺號則有如救世的諾亞方舟。

<<海底兩萬哩>>

作者簡介

儒勒·凡爾納 Jules Verne, 1828-1905

現代科幻小說的奠基人，被譽為「科幻小說的鼻祖」，生於法國西部布列塔尼海港南特市（Nantes），他在羅亞爾河上的菲伊德島生活學習到中學畢業。

父親是頗為成功的律師，一心希望子承父業。

但凡爾納自幼熱愛海洋，嚮往遠航探險。

十一歲時，他曾志願上船當見習生，遠航印度，結果被家人發現接回了家。

為此凡爾納受挨一頓重罰，並躺在床上流著淚發誓保證：「以後保證只躺在床上在幻想中旅行。」

也許正是由於這一童年經歷，促使凡爾納一生馳騁於幻想中，創作出如此眾多的著名科幻作品。

不過，凡爾納的第一本小說《氣球上的五星期》出版過程並不順利，曾遭到十六家出版社拒絕，第十七家出版社的老闆赫澤爾慧眼識英雄，出版了該部作品並且大獲成功，正式開啟凡爾納職業作家的生涯。

凡爾納一生創作力驚人，著有八十部小說，百年以來更是世界上作品翻譯最多的十大名家之一。

著有「海洋三部曲」（又稱「凡爾納三部曲」，即《格蘭特船長的兒女》、《海底兩萬哩》和《神祕島》）、《環遊世界八十天》、《氣球上的五星期》和《地心遊記》等等。

譯者 楊松河

1941年生於福建龍岩。

1966年畢業於北京大學西方語言文學系法語專業。

譯作豐富，其《追憶似水年華》（第四卷合譯，1991）曾獲全國首屆優秀外國文學圖書一等獎。

現為中國人民解放軍國際關係學院軍事外交專業教授，博士生導師。

<<海底兩萬哩>>

書籍目錄

<<海底兩萬哩>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>