

<<文化視野(01)>>

图书基本信息

书名：<<文化視野(01)>>

13位ISBN编号：9789881526625

10位ISBN编号：9881526620

出版时间：2012-9

出版时间：進念．二十面體 E+E

作者：胡恩威

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文化視野(01)>>

### 內容概要

期刊《文化視野》以文化藝術的評論、研究、政策和實踐為焦點，由進念．二十面體E+E出版、胡恩威主編，第一期現正公開發售。

《文化視野》01卷首開篇，主編胡恩威便藉「主編的話」指出香港回歸十五年來文化大退化的頹勢，必須重視培育本地人才，以切實發展長遠藝術取代主辦短期活動，才有機會扭轉局面。

今期《文化視野》01包括兩大專題：

專題之一：香港藝術發展局評議與香港文化政策前瞻

西九文化區項目正分階段發展，文化局的成立亦聞樓梯響，然而政府對香港文化政策欠缺深入的檢討和研究。

本期《文化視野》從評議香港藝術發展局入手，不但訪問上屆主席馬逢國、上任行政總裁茹國烈、現任行政總裁周勇平，還邀請榮念曾、黃英琦、何慶基、周凡夫、鄭新文，以及由人文社會政策研究學者莫健偉指導的進念文化政策研究組，對香港整體文化政策作出總結、批判與前瞻。

專題之二：非物質文化遺產

二零一一年為中國崑劇及日本能劇列入上述「非遺名錄」十周年紀念。

進念．二十面體聯合藝術總監榮念曾及日本座高圓寺藝術監督佐藤信，聯手主催連串主題活動，其中「國際崑能研究論壇」邀請海內外代表，對崑、能的發展回顧前瞻。

本專題精選了參考文章以饗讀者，包括美國匹茲堡大學音樂系榮休教授榮鴻曾三十九年前考察南丫島天后誕神功戲的田野工作紀實，藝術評論人、戲劇及翻譯學者楊慧儀對非政府機構在非物質文化遺產保育中的重要性的論述，中國崑劇博物館副館長顧聆森對江蘇省演藝集團崑劇院轉企改制的觀察，以及早稻田大學演劇博物館館長竹本幹夫對能樂過去十年發展的概述。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>